

Mezinárodní ohlasy na Concours Mondial de Bruxelles v Brně

Začátkem září proběhla na brněnském výstavišti prestižní mezinárodní soutěž vín Concours Mondial de Bruxelles. Nejdříve to vypadalo, že Jihomoravský kraj o 27. ročník této prestižní akce přijde. V původním termínu 30. dubna až 3. května ji nebylo možné v důsledku pandemie uspořádat a hledání nového termínu nebylo jednoduché. Přes nelehkou situaci se nakonec podařilo najít vhodný termín, a na jižní Moravě a vlastně v celé republice se tak mohla odehrát mezinárodní vinařská soutěž, která svou velikostí a významem u nás nemá obdoby.

„Za velký úspěch považuji to, že se v letošním kvůli Covidu-19 naprosto nepředvídatelném roce vůbec podařilo takto velkou celosvětovou soutěž uspořádat, přivést k nám na jižní Moravu světové degustátory a odborníky na víno a představit jim nejen naše vína, ale i naše zvyky, skvělé moravské jídlo a krásy regionu,“ sdělil Jaroslav Machovec, ředitel Vinařského fondu.

Vyloženě nadšení pak byli i sami zahraniční porotci, kteří nešetřili superlativy. Hodnotit vína jich do Brna přijelo více než dvě stě z celé Evropy.

„Na soutěži Concours Mondial de Bruxelles jsem byla letos poprvé a ochutnala jsem zde opravdu pěkná a zajímavá vína. Velmi se mi líbila například bílá perlivá vína. Organizace zde byla úžasná a lidé

jsou velmi vstřícní. Je to velice zajímavá soutěž,“ sdělila francouzská porotkyně **Audrey Domenachová**.

„Byla to pro mě úžasná zkušenost. Jižní Morava je krásná a vína jsou velmi zajímavá. Jsou úplně jiná, než na co jsme zvyklí v západní části Evropy, ale zároveň jsou elegantní, lehká a i lidé jsou zde velice příjemní. Organizace fungovala perfektně, Brno je úžasné město. Měli jsme příležitost navštívit město a prohlédnout si celé jeho historické centrum a setkat se s lidmi. Bylo úžasné být na této akci s lidmi z celého světa. Myslím, že se ještě na jižní Moravu vrátím, abych si zdejší víno vychutnal znovu a viděl oblasti, kde se vyrábí skvělé bílé víno. Myslím, že tuto oblast čeká skvělá budoucnost, a to pro region i vinaře,“ nešetřil superlativy **Marco Ross**, porotce z Itálie.

Odbornice na víno a další z porotců soutěže, tentokrát z Velké Británie, **Nagel Sharonová** k soutěži sdělila: „Jako porotkyně na Concours Mondial de Bruxelles 2020 v Brně si myslím, že je to naprosto fantastická příležitost, protože jsme objevili vinařskou zemi, která není zatím zvláště známá, a zároveň jsme okusili nejen víno, ale i jídlo a kulturu. Byla to jedinečná příležitost. Vína jsou zde mimořádně zajímavá a pro nás bylo obtížné odhadnout, odkud pocházejí. Standardy této soutěže jsou letos velmi vysoké a organizace zde byla naprosto fantastická. Jsem opravdu ráda, že jsem zde byla.“

Soutěž kladně hodnotila i **Valeria Zeferinová**, porotkyně z Portugalska: „Myslím, že je to skvělá soutěž zejména ze dvou důvodů. Jednak je to pro výrobce vín velká přehlídka vín z celého světa. A jednak



Audrey Domenachová, Francie



Marco Ross, Itálie



Nagel Sharonová, Velká Británie



Valeria Zeferinová, Portugalsko

kvůli překvapením, která přináší. Největší a nejzajímavější překvapení při hodnocení bylo, že nejlepší vína pocházela z nových regionů, nikoli z těch tradičních. Je zajímavé vidět zdejší možnosti a otestovat kvalitu vín ve srovnání s jinými regiony z celého světa. Pro porotce se jedná o jedinou soutěž, která nás vzdělává, ve které se předvádějí vinařské oblasti v různých zemích.“

Skoro jako doma se pak cítil porotce z Německa **Thomas Brandl**. „Toto je již moje čtrnáctá účast na Concours Mondial de Bruxelles. Poprvé jsme tady v České republice. Pro mě je to velmi zvláštní okamžik, protože zpočátku jsem byl jedním z lidí, kteří se snažili přivést soutěž právě sem. Já osobně mám velmi silný vztah k Moravě, protože moje matka se narodila zde v Brně. S ochutnávkami vín jsem byl velmi spokojen. Samotná soutěž byla i v tak komplikovaných podmínkách velmi dobře organizována. Jsem tedy velmi

rád, že jsme se sem podívali, i když řada porotců ze zámoří a mnoha dalších zemí tuto možnost letos neměla.“

„Mezinárodní soutěž umožňuje novinářům (sám jsem novinář) objevit nové regiony. Jsem Švýcar a moc jsem Česko neznal. Několikrát jsem navštívil Prahu a vždy jsem se divil, že v Praze neservírují vína z České republiky. Pokud chcete ochutnat víno, musíte skutečně zajet na Moravu. Objevil jsem tu mladá vinařství, která se snaží produkovat co nejlepší víno. Jejich bílá vína mi velmi chutnala. Jinak Brno je velmi krásné město, které stojí za návštěvu. Myslím, že má pěknou turistickou budoucnost, poněvadž se nachází blízko Bratislavy a Vídně, což jsou destinace známé v celé Evropě. Myslím ale, že za návštěvu stojí i další města, vůbec Česká republika stojí za návštěvu. Pro mne to byl velmi zajímavý zážitek,“ byl mile překvapen švýcarský porotce **Thomas Pierre**.

Po skončení soutěže projevili uznání i další světoví odborníci, kteří se soutěže zúčastnili, jako např. Darja Zemljčičová, šéfredaktorka odborného vinařského časopisu Kmečki glas ze Slovinska, Mark de Backer, docent na Vlaamse Wijnacademie v Belgii, nebo Knut Schwander, šéfredaktor švýcarské edice průvodce Gault Millau.

Brno a celá jižní Morava se tak začátkem září staly alespoň na chvíli centrem vinařského světa. A zvládla to opravdu dobře a se ztyčenou hlavou. Doufejme tedy, že se nejedná o poslední takovou příležitost a mezinárodní vinařské soutěže se sem někdy v budoucnu opět vrátí.

Kromě Jihomoravského kraje byly partnery akce Vinařský fond ČR, Svaz vinařů ČR, Národní vinařské centrum ve Valticích, město Brno, Centrála cestovního ruchu – Jižní Morava nebo Veletrhy Brno. ■



Thomas Brandl, Německo



Thomas Pierre, Švýcarsko